

МБДОУ ДС «Золотой ключик» г.Певек

Методическая разработка разминочных упражнений «Методика коллаж»

Бакуменко Н.С.  
Воспитатель подготовительной группы №9

*«Детство –важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь. И оттого, как прошло детство, кто вёл ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира, – от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш».*

В.А.Сухомлинский

Работая не один год в логопедической (коррекционной) группе, обратила внимание, что количество детей с речевой патологией увеличивается. Ни для кого не секрет, что у детей с общим недоразвитием речи существуют следующие проблемы: скудный словарный запас, неумение согласовывать слова в предложении, нарушено звукопроизношения. У большинства детей нарушено внимание, несовершенно логическое мышление. Поэтому логопедическое воздействие при устранении общего недоразвития речи –это актуальная проблема, которая стимулировала меня на поиск новых идей и технологий.

В дошкольном возрасте преобладает наглядно- образная память, и запоминание носит в основном произвольный характер: дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие их жизненному опыту. Поэтому в своей практике при обучении связной речи детей стараюсь использовать творческие методики, эффективность которых очевидна, наряду с общепринятыми, одна из них «Методика коллаж Т. В. Большовой»(*приложение 1*).

Использование методики коллаж в НОД по художественной литературе, позволяет детям эффективнее воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, сохранять и воспроизводить её. Данная методика значительно облегчает детям поиск и запоминание слов. Символы, образы, максимально приближены к речевому материалу.

Дети в моей группе очень любят стихи, любят их слушать и рассказывать, но не все могут быстро запомнить, у некоторых возникают трудности. Быстрое утомление и отрицательные эмоции. Для того чтобы пробудить у детей интерес, я разработала дидактический материал (*приложение 2*). Коллажи таких форм служат дидактическим материалом для развития речи детей: при обучении составлению описательных рассказов, пересказов, заучивании стихов. Наличие зрительного образа делает рассказы четкими, связными и последовательными.

Дети 5-6 лет уже имеют навыки продуктивной деятельности: рисуют, умеют делать аппликации из различных материалов. Способ коллажирования подходит для применения в детском сочинительстве. Детям нравится самим придумывать сказку или рассказ и делать коллаж вместо иллюстраций (*приложение 3*).

Методика коллаж облегчает запоминание у детей и увеличивает объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций.

К. Д. Ушинский писал: «Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам- он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, он их усвоит на лету».

## Коллаж

Коллаж - обозначает "Всякая всячина" (французский).

Коллаж- это лист бумаги, на котором рисуются различные картинки, буквы, геометрические фигуры, цифры

### *Цели.*

Закрепление различных методов запоминания; развитие фотографической памяти ребенка;

Расширение словарного запаса, образного восприятия; развитие устной речи, умения связно говорить, рассказывать.

### *Этапы работы.*

1. Детям предлагается рассмотреть коллаж и разобрать, какие картинки они на нем видят.
2. Составляется сюжет с использованием всех картинок (младший возраст – воспитатель, старшие дети - самостоятельно)
3. Коллаж содержит буквы, цифры, по ним воспитатель задает наводящие вопросы.  
Пример: «Почему они здесь изображены? » - «С этой буквы начинается слово, эта буква есть в слове» и т. п.
4. Составление, пересказ рассказа или рассказывания стихотворения с опорой на картинки.

Заучивание стихотворения П. Соловьев «Ночь и день»

Ночь зимой- как черный кот,  
День- как серенькая мышь.  
Но весна, весна идет.  
Ярко, звонко каплет с крыш.  
Уж морозу не сдержать



Шумной радости ручьев,  
Стали птицы прилетать,  
Звонче щебет воробьев.  
Исчезает тьма и тишь,  
И теперь наоборот:  
Ночь - как серенькая мышь,  
День- большой, блестящий кот.



Сочинение сказки «Пчелка Жу-жа и ее друзья»

Жила пчелка ее звали Жу-жа. Она жила в улье вместе с большой пчелиной семьей. У пчелки были друзья колокольчик, сверчок, василек. Утром пчелка, собирала нектар перелетая с цветка на цветок и готовила мед.

Когда друзья болели, пчелка лечила друзей медом.

Однажды собирая нектар, Жу-жа так увлеклась работой, что не заметила, как наступил вечер. На ночь дверь в улей закрывали. Пчелка загрузила, что не успеет домой. Друг Светлячок пришел на помощь осветил пчелке дорогу фонариком.

Жу-жа вовремя прилетела домой.

