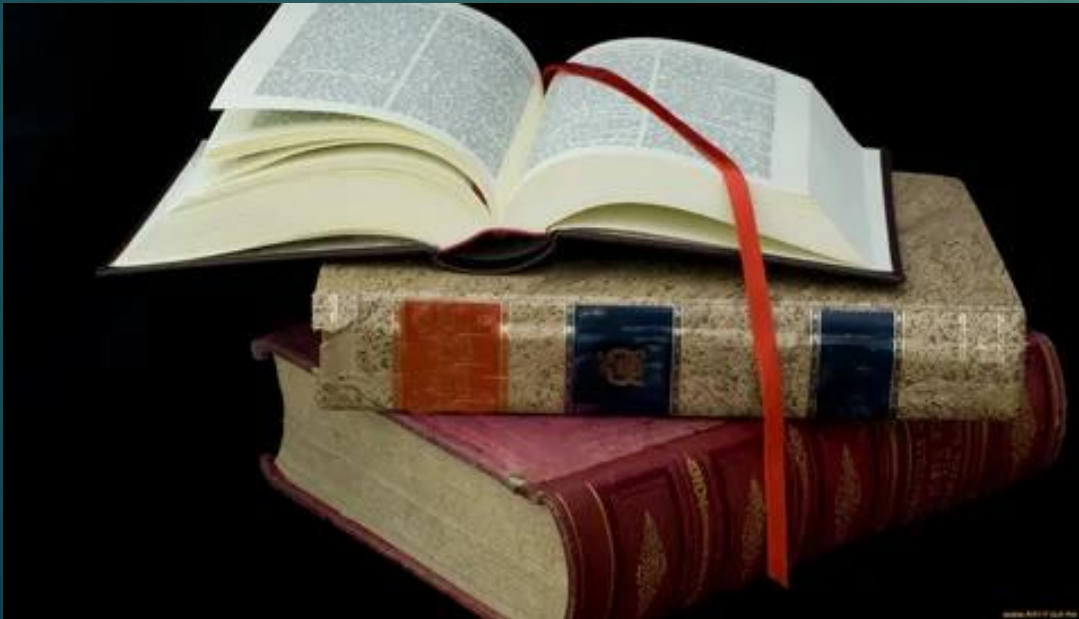


МБДОУ ДС «Золотой ключик» г. Певек

Презентация

«Путешествие в прошлое книги.»

Подготовительный возраст 6 - 7 лет

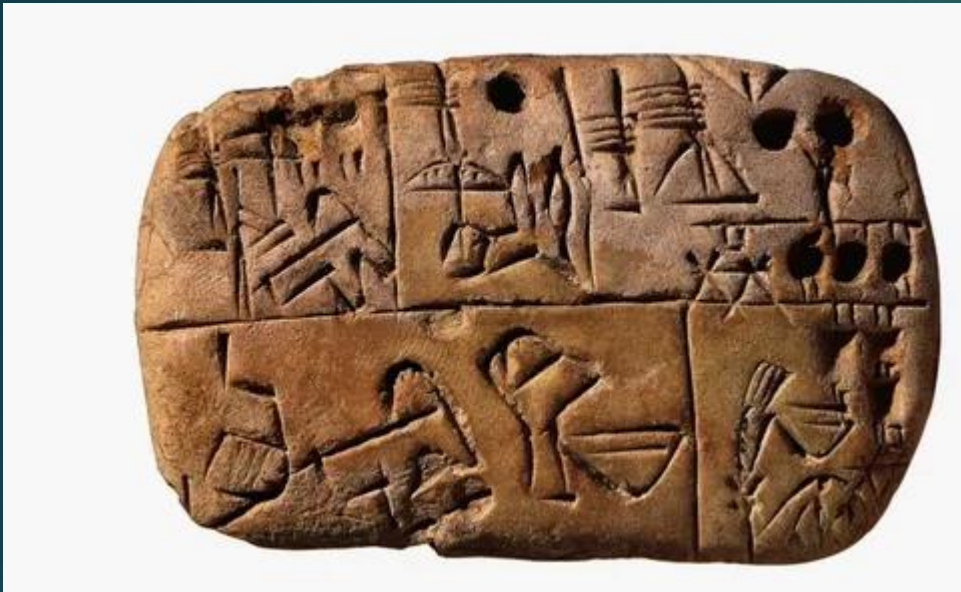


Автор:
Макаренко Л. В., воспитатель:
высшая квалификационная категория

Цель: Познакомить детей с историей создания и изготовления книги;

Задачи:

- Развиваем интерес к преобразованию книги под влиянием творчества человека.
- Вызвать интерес к творческой деятельности человека.
- Воспитывать бережное отношение к книгам.



Люди с древности сочиняли сказки, песни, пословицы, загадки. А что бы не забыть, их нужно было, что сделать?..
Правильно записать. Бумаги в то время не было и люди писали на глиняных дощечках. И это было очень не удобно писать, носить с собой тяжело несколько дощечек.

Бамбуковые пластины из Китая



Бамбуковая
книга

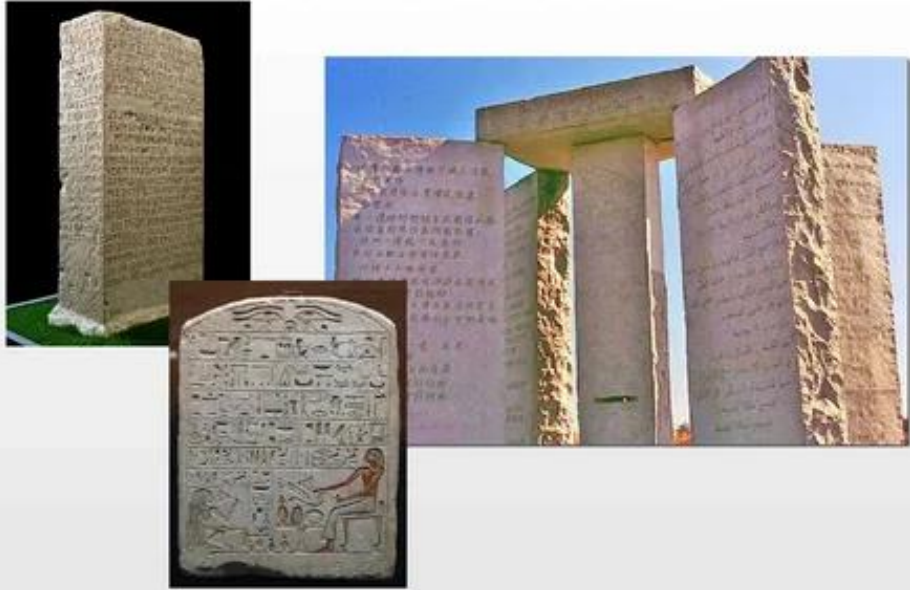


Поэтому в Китае стали писать книги на бамбуковых
Пластинках , нанизанных на крепкую
веревку. Но и это было неудобно.

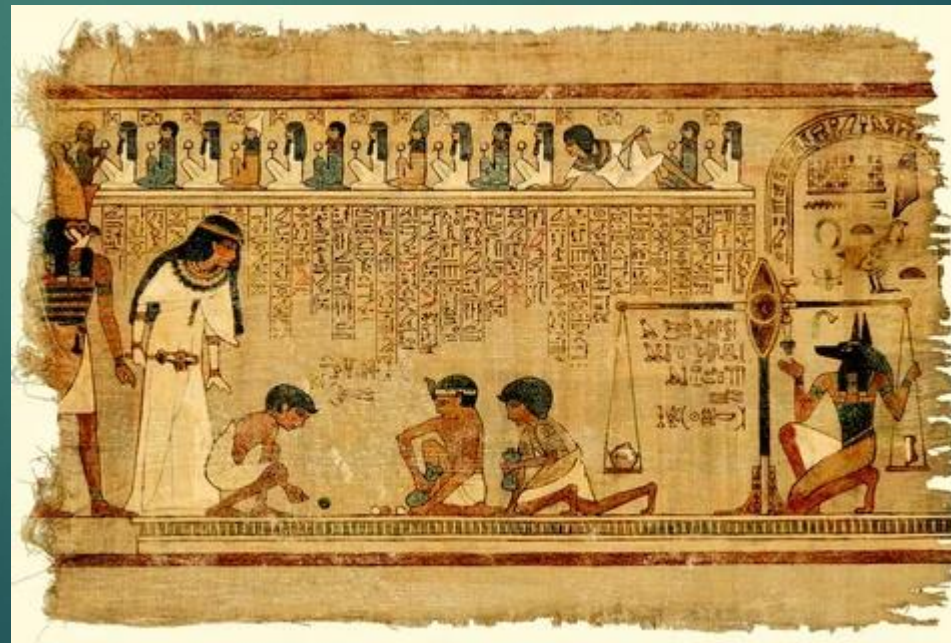
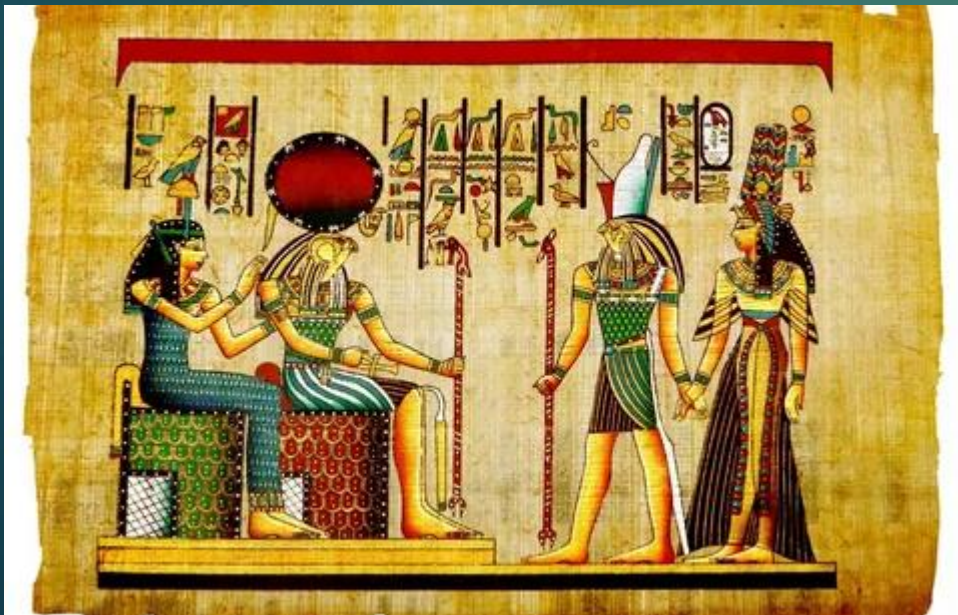


Китайцы начали
писать книги
кисточкой и тушью
на шёлке.

Каменные плиты Египта



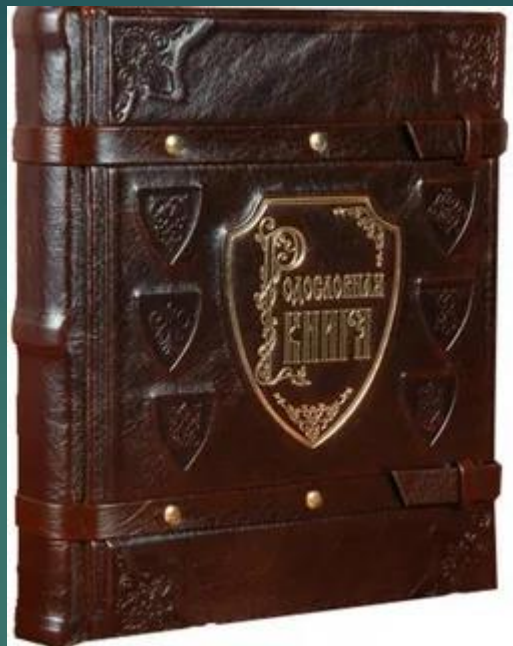
А в Египте писали
книги на каменных
плитах



А потом на папирусе-похожем на бумагу очень тонким и длинном листе, сделанном из тростника.



Наконец люди
изобрели бумагу и
стали создавать
книги на бумаге:
сначала
рукописные, а
затем и печатные.



Обложки
книг были
разные:
деревянные,
обтянутые
тканью
даже кожей





• Все знают, что раньше люди писали книги в ручную. Какой – нибудь древний монах-переписчик, ночью, при свете сидел над манускриптами, выводя замысловатые буквы. Написать от руки целую книгу невероятно сложно, поэтому в древности книги считались величайшей ценностью.

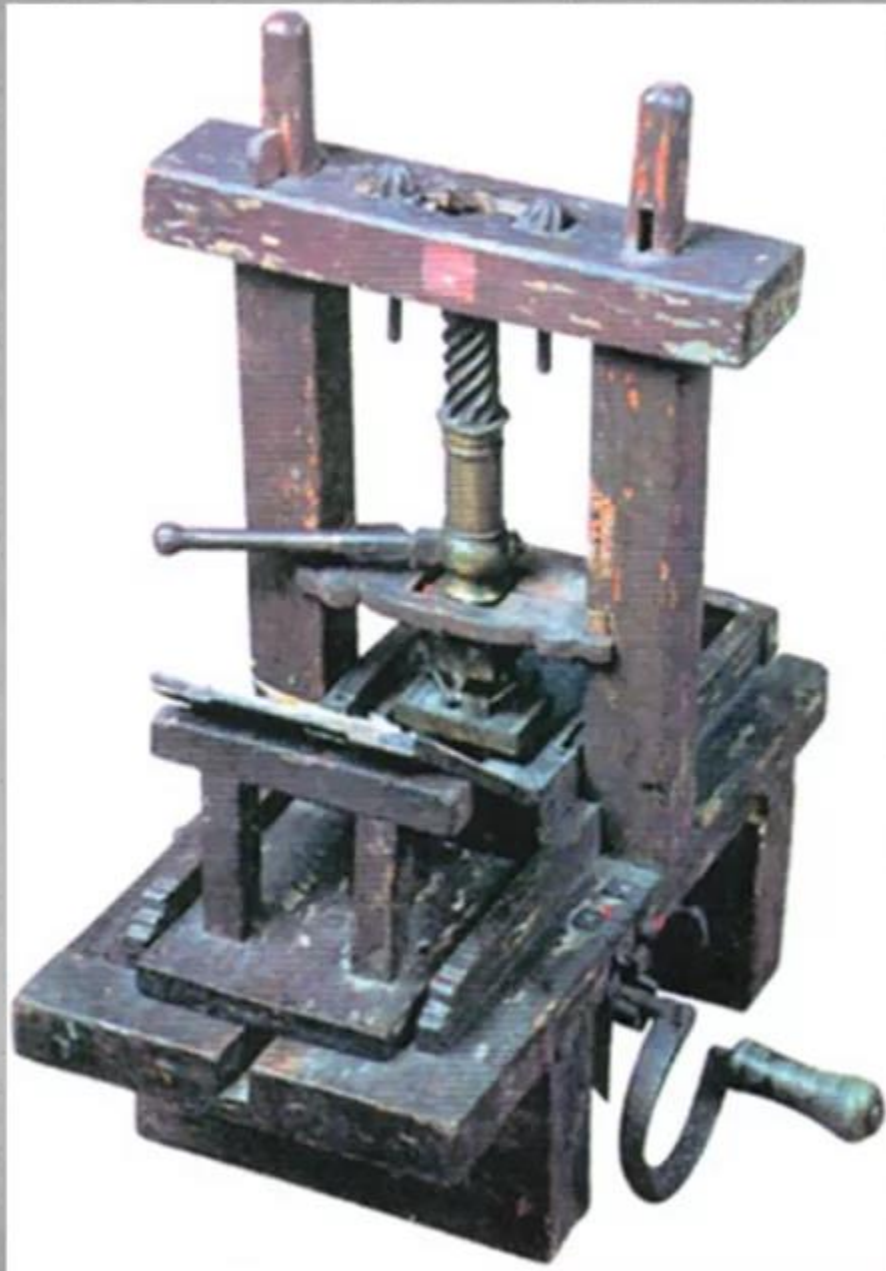


Известно, что раньше люди писали книги вручную. Тяжёлым был труд переписчиков книг. Писали гусиным пером, его конец особым образом срезался и затачивался специальным ножиком – перочинным.

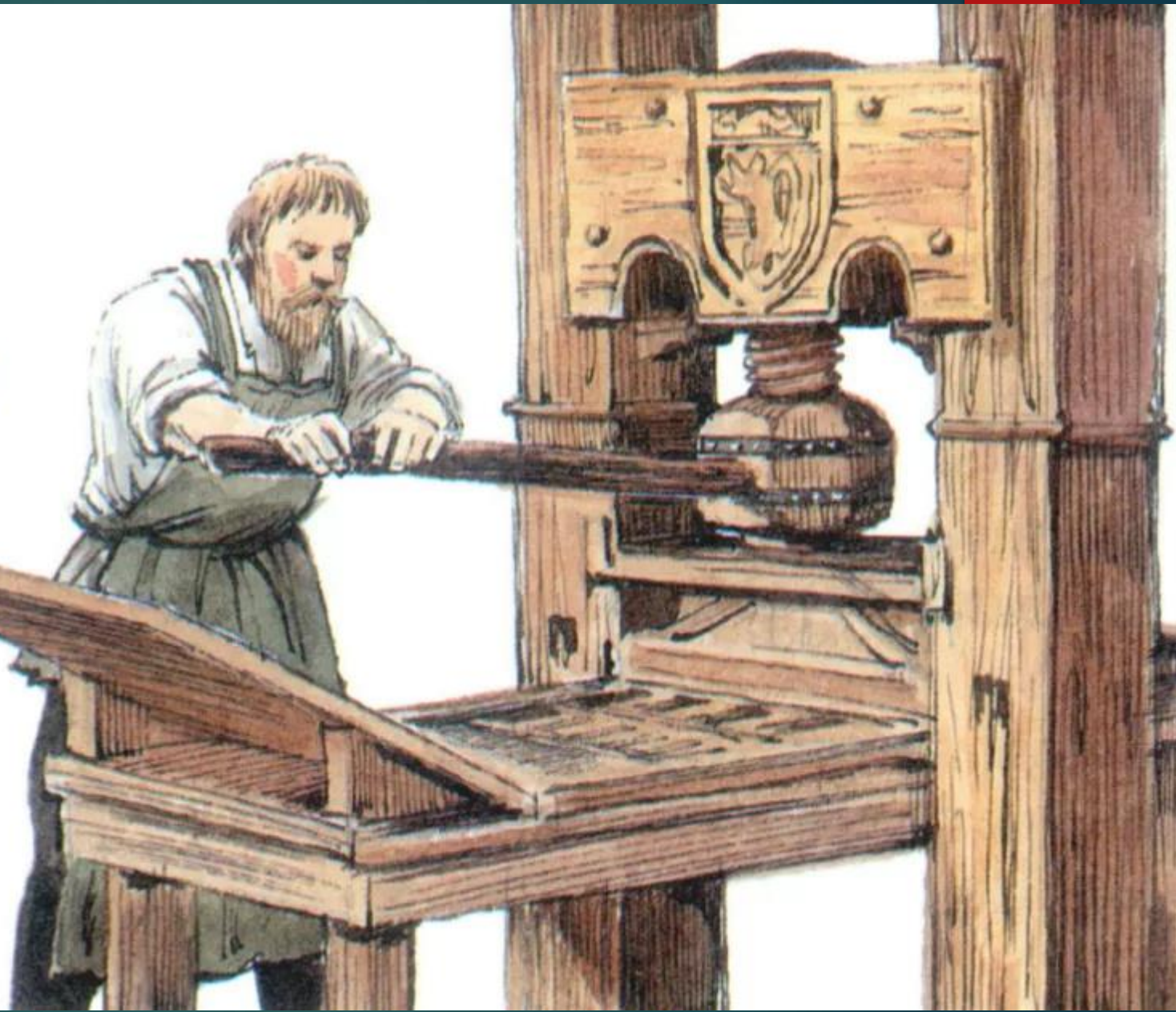
<http://panowa-ox.narod.ru/>



Первые славянские книги были рукописными. Создавали их в тиши святых обителей монахи.



**Первый
печатный
станок**





Современный печатный станок



Современные печатные машины работают на электричестве. Они печатают цвета один за другим на листе бумаги, из которого потом получается несколько страниц. Отпечатанные страницы складываются в правильном порядке. Затем они обрезаются до нужного размера, переплетаются и становятся книгой.



Современные печатные станки

Современные печатные станки совсем другие. Это сложные электронные устройства со встроенными компьютерами, и они способны выполнить от начала до конца весь процесс создания книги: верстку, печать, разрезание и складывание страниц, сшивание их между собой – и все это очень быстро. Такой станок способен



Печатный станок

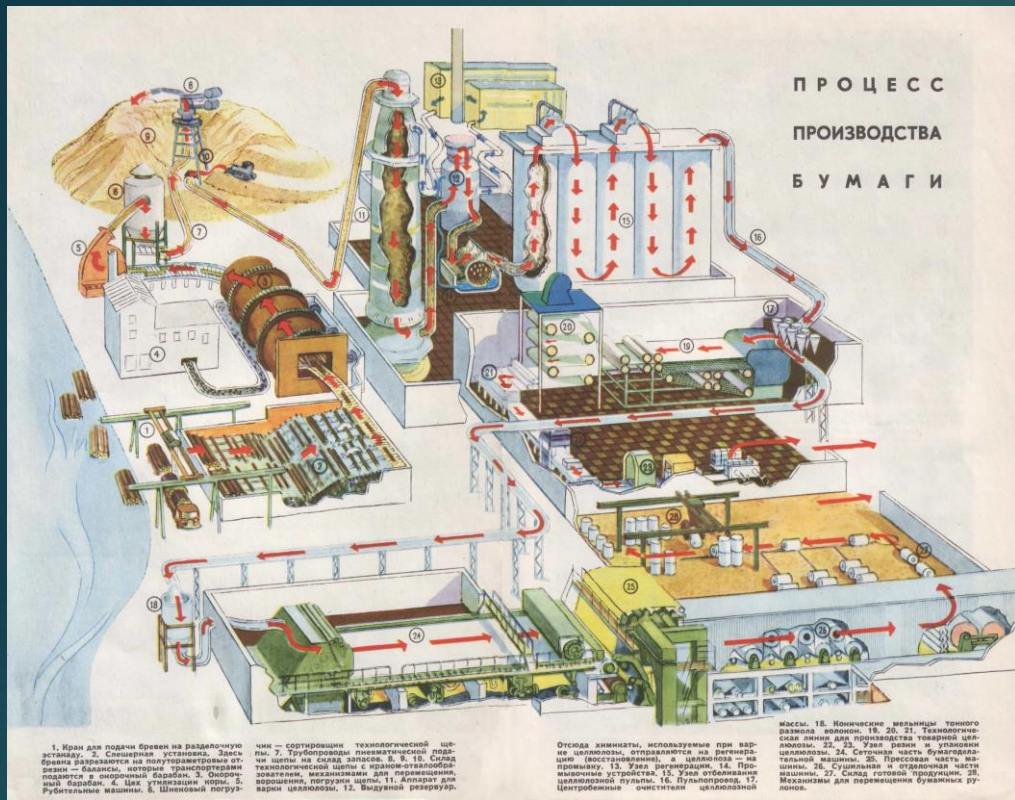
*Первый печатный станок



*Современная типография.



Книжная фабрика.



СОВРЕМЕННОЕ ПРОИЗВОДСТВО БУМАГИ



В настоящее время почти вся бумага производится мощными машинами на крупных фабриках. Машины распиливают бревна на чурбаки, снимают с них кору, разбивают чурбаки на щепки, которые направляются к котлу, где из них варится жидкая масса. А в другом котле из тех же щепок варят клейкую целлюлозу. Затем оба вещества перемешивают. Эта смесь проходит через бумагоделательную машину, и после отжимки и отутюживания, отглаженная бумага отправляется в типографии — для печатания книг, газет и журналов.





Прежде чем
начать
печатать
книгу ,
необходимо
подготовить
ее
содержание .
Как вы
думаете , кто
готовить все
материалы
для книг (
поэты,
писатели,
художники) .

