

МБДОУ ДС «Золотой ключик» г. Певек

Методическая разработка из опыта работы
по нравственно – патриотическому воспитанию «Народные промыслы России»

Тема:

«Матрешка народная игрушка»

Возраст: старшая группа(5-6 лет)

Автор:

Макаренко Людмила Валериевна,
воспитатель высшая квалификационная категория

Декабрь 2024

Актуальность

Воспитание духовно - нравственных начал и патриотических чувств на современном этапе развития общества обязывают дошкольные образовательные учреждения развивать познавательный интерес и любовь к Родине, ее традициям, культурным ценностям.

Приобщение дошкольников к истокам народной культуры наиболее лучше осуществлять через знакомство с народной игрушкой. Матрешка, став образцом русского декоративно-прикладного искусства, превратилась в визитную карточку России.

Стала символом народной культуры нашего Отечества. Русские матрешки привлекают внимание своей красотой и огромным разнообразием росписи. Матрешка любима и популярна во всем мире. Она является носителем доброты, любви, благополучия, мира.

Но далеко не все дети, да и взрослые знают об историческом происхождении матрешки, о появлении матрешки на Руси, о мастерах-изготовителях и художниках, которые расписывают эту удивительную игрушку, ставшую символом России.

Ознакомление детей с русской народной игрушкой «матрешкой» невозможно без русского фольклора, загадок, художественных произведений, а также без непосредственной росписи данной игрушки. Именно скудные знания об этой русской красавице подвигло нас на углубленное изучение и тесное с ней знакомство.

Проблема:

У детей недостаточно сформированы знания об истории возникновения и появления матрешки на Руси, об особенностях росписи русской матрешки «Семеновская», «Загорская», «Полхов-Майданская»). Дети не знают, что матрешка является одним из главных символов народной культуры России. Мало знают об изготовлении матрешки, народных умельцев и художниках, расписывающих народную игрушку. В изобразительной деятельности плохо отражают роспись, элементы узоров матрешки.

Новизна

Цель: Создать условия для ознакомления дошкольников с культурным наследием России, посредством ознакомления с народной игрушкой - русской матрешкой.

Задачи:

Образовательные:

- Формировать интерес к культуре русского народа;
- Закрепить представления о народных промыслах России;
- Познакомить с русской матрешкой (внешний вид и особенности росписи);

Развивающие:

- Развивать речь детей, расширять словарный запас, учить вести диалог;

Воспитательные:

- Развивать интерес к народному искусству в процессе разных видов деятельности.

Форма организации: интегрированное занятие

Интеграция образовательных областей.

- социально-коммуникативное развитие (ведущая)
- познавательное развитие
- речевое развитие
- физическое,

Виды деятельности как:

- игровая

- коммуникативная
- продуктивная
- двигательная

Методы и приемы.

- словесный (беседа, художественное слово, вопросы к детям, уточнения, поощрения);
- наглядный (использование игр, презентация, выставка народно-прикладного искусства);
- художественный, эстетический (рисование матрешки)

Вид образовательная деятельность: Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (интегрированное, итоговое)

Образовательная деятельность состоит из трех частей: организационной, основной, заключительной.

Для проведения непосредственно образовательной деятельности была организована (подобрана) развивающая предметно-пространственная среда

наглядно-иллюстративный материал, презентация, мультимедийный экран, предметы для игр.

Материал: Презентация для детей «История Матрешки», живописные подносы, матрешки, хохломские ложки, дымковские игрушки, музыкальные инструменты: ложки, трещотка, свирель, шапочки матрешек.

Раздаточный: Цветные карандаши, альбомный лист бумаги с контуром матрешки на каждого ребенка.

Конспект

Вводная часть

Организационный момент

Воспитатель: Ребята, когда мы приходим в гости или к нам приходят гости, что мы с вами не забываем сказать?

Дети: Здравствуйте.

Воспитатель: Что обозначает слово «Здравствуйте»?

Дети: Предположительные ответы детей.

Воспитатель: «Здравствуйте» - от слова «Здравие» - «Здоровье», то есть мы желаем человеку здоровья, желаем ему не болеть, поэтому и говорить это слово надо ласково, приветливо, смотреть в лицо тому, с кем здороваешься.

Как еще можно поздороваться?

Дети: Предположительные ответы детей.

Воспитатель: Встанем мы в кружочек дружно,

Поздороваться нам нужно

Говорю тебе «Привет!»

Улыбнись скорей в ответ.

Здравствуй правая рука,

Здравствуй левая рука,

Здравствуй друг, здравствуй друг,

Здравствуй весь наш дружный круг.

Воспитатель: Ребята мы живем с вами огромной стране с многовековой историй. Как называется наша Родина?

Дети: Россия.

Воспитатель: А как называлась Россия в древности?

Дети: Русь.

Воспитатель: А вы хотели бы оказаться в Древней Руси?

Дети: Да.

Воспитатель: Тогда закрывайте крепко глаза и проговаривайте слова вместе со мной:
«Вокруг себя обернись, в Древней Руси окажись».

Дети проговаривают с воспитателем.

Основной этап

Воспитатель: Откройте глаза, посмотрите, мы оказались в Древнюю Русь.

На экране появляется картинка избы

Воспитатель: Какой интересный дом, из чего он сделан?

Дети: Из бревен.

Воспитатель: Как называется такой дом?

Дети: Изба.

Воспитатель: Нас приглашают войти в избу. Посмотрите все в избе сделано из дерева: пол, потолок, стены, мебель, утварь и многое другое.

Ребята подходят рассматривают избу, воспитатель этим временем прикрепляет на себя куклу Хозяйка Матрена

Хозяйка Матрена: Здравствуйтесь красны девицы да добры молодцы, так принято здороваться на Руси.

Хозяйка Матрена кланяется ребятам.

Дети кланяются в ответ.

Хозяйка Матрена: Проходите в мою избу, посмотрите сколько интересного у меня есть в избе.

Хозяйка Матрена обращает внимание детей на предметы, которые лежат на столе.

Хозяйка Матрена: Кто знает, как они называются.

Дети по очереди перечисляют предметы.

Дети: Живописные подносы, матрешки, хохломские ложки, дымковские игрушки.

Хозяйка Матрена: Скажите, что объединяет все эти предметы?

Дети: Предположительные ответы детей.

Хозяйка Матрена: Правильно. Это предметы русских народных промыслов. Все эти предметы очень давно придумали мастера, которые передавали знание и умение своим ученикам. Ученики становились мастерами и обучали своему мастерству своих учеников. Таким образом это искусство дошло до наших времен.

Отгадайте загадку:

Я на ярмарке бывала

И игрушки выбирала,

Принесла игрушки не простые,

А волшебно - расписные.

Они летом и зимой

Любят жить одна в одной, принесите им сапожки-

И пойдут плясать (Матрешки)

Всем нравятся веселая игрушка - расписная матрешка.

Вы знаете откуда и как появилась матрешка?

Дети: Нет.

Хозяйка Матрена: Присаживайтесь по удобней, я вам расскажу историю возникновения матрешки.

Рассказывает об истории Матрешки, с показом презентации

Хозяйка Матрена: Матрешка появилась в нашей стране сто лет назад. Ее придумал художник Сергей Владимирович Малютин. Путешествуя по Японии, он увидел игрушку, которая изображала старика- мудреца.

Это была игрушка-неваляшка. Внутри ее вкладывалась еще одна такая кукла, только поменьше. Ему очень понравилась игрушка и решил придумать для русских детей куклу, похожую на японскую. Кукла получилась не обычная, а с сюрпризом: внутри первой куклы, была кукла по меньше, в той еще меньше, и еще меньше. Сергей Владимирович Малютин нарядил каждую красавицу в расписной сарафанчик, яркий платочек и пестрый передничек, ни у одной из сестричек не было похожего наряда. Как же назвать красавиц? - подумал художник. И назвал Матрешкой, старинным русским именем. Так звали добрую, красивую девушку, которая работала в доме художника. Так и родилась Матрешка.

Как можно играть в Матрешку?

Дети: Предположительные ответы детей.

Воспитатель: Давайте тоже поиграем, ведь матрешки любят водить хоровод.

Игра «Матрешки»

Дети надевают шапочки матрешек, идут по кругу и повторяют слова, выполняя действия, о которых поется в песне. Когда музыка останавливается, дети собираются в группы в том количестве, которое называет ведущий.

Мы матрешки,

Вот какие крошки.

И у нас, и у нас

Чистые ладошки.

Мы матрешки,

Вот какие крошки.

А у нас, а у нас

Новые сапожки.

Мы матрешки,

Вот какие крошки.

А у нас, а у нас

Новые платочки.

Мы матрешки,

Вот какие крошки.

Побежали, побежали

Все мы по дорожке.

Хозяйка Матрена: Присаживайтесь, ребята. Посмотрите, как много матрешек, одна краше другой. Чем они отличаются?

Дети: Предположительные ответы детей.

Воспитатель: Это не простые матрешки, в каждой из них есть загадка.

Первая матрешка, самая большая.

Послушайте загадку.

За обедом ими суп едят.

А к вечеру «заговорят»

Музыкальные сестренки.

Поиграй и ты немножко
На красивых ярких (*ложках*)

Дети: Ложках

Воспитатель: Если есть еду деревянной ложкой, то и еда кажется ароматней и вкуснее и не обожжёшься. На Руси в основном блюда были: супы да каши. Делали ложки в основном из осины. А еще деревянные ложки- это ударный музыкальный инструмент.

Вторая матрешка, чуть по меньше

Деревянные пластинки,
Как линейки половинки.

Скачут, гремят, плясать велят. (*Трещотка*)

Дети: Трещотка.

Воспитатель: Трещотка ударный музыкальный инструмент, который заменяет хлопки в ладоши. Сделан из дощечек, нанизанных на веревочку.

Следующая матрешка и снова загадка

Приложу к губам я трубку-

Полилась по лесу трель.

Инструмент тот очень хрупкий.

Называется (*Свирель*)

Дети: Свирель.

Воспитатель: Свирель деревянный духовой инструмент. Изготавливают ее из березы, черемухи, ясеня, клена.

Хозяйка Матрена: Молодцы ребята все загадки отгадали. Выбирайте себе музыкальный инструмент, станем народным оркестром.

Исполняют песню «Калинка- малинка» с помощью ложки, свирели, трещотки поддерживают музыкальное сопровождения.

Воспитатель: Отлично у вас получается играть на русских музыкальных инструментах. А вы знаете, что русские мастера до сих пор изготавливают матрешки?

Дети: Предположительные ответы детей.

Хозяйка Матрена: Посмотрите на экран

- Это Загорская матрешка. Названа в честь города Загорска, где мастерят таких кукол. Посмотрите на нее - одета в сарафанчик, кофточку с вышивкой, поверх сарафана-передник с узором. На голове платок, он завязан узлом, две пряди волос видны из-под платка. Матрешка часто держит в руках букет цветов, узелок, либо корзинку.

- Это Семеновская матрешка. Из города Семенова, отсюда и название. В росписи этой матрешки мы видим на фартуке яркие букеты: чем больше матрешка, тем больше цветы. Какие краски используют мастера для узора?

Дети: Предположительные ответы детей.

Хозяйка Матрена:

- Это Матрешка из Полхов-Майдана. Ее фигурка вытянутая, стройная, с маленькой головкой, руки ка будто спрятаны. Вокруг лица кудри.

Заключительный этап

Творческая работа.

Хозяйка Матрена: Ребята, посмотрите на этой матрешке чего-то не хватает? *Ребята смотрят на экран, на слайде изображен контур матрешки.*

Дети: Цвета, лица.

Хозяйка Матрена: Я предлагаю вам стать мастерами русского искусства изобразить в пустом контуре матрешку, если хотите можете нарисовать матрешку по своему замыслу.

А можно изобразить Загорскую, Семеновскую или матрешку из Полхов-Майдана

Хозяйка Матрена: Нам пора прощаться, до свидания ребята.

Дети: До свидания.

Воспитатель: Ребята закрывайте крепко глаза и проговаривайте слова вместе со мной: «Вокруг себя обернись, в детском саду окажись».

Дети проговаривают с воспитателем.

Воспитатель: Ну что ребята попробуем стать мастерами?

Дети: Да.

Воспитатель: Присаживайтесь за столы.

Дети рассаживаются за столы

Итог

Воспитатель: Какие красивые Матрешки у вас получились, молодцы. Давайте вспомним, где мы с вами были сегодня.

Дети: На Руси

Воспитатель: Как здороваются на Руси?

Дети: Добра молодцы, красны девицы.

Воспитатель: Кто пригласил нас в избу?

Дети: Хозяйка Матрена.

Воспитатель: Какую историю она вам рассказала.

Дети: Историю матрёшек.

Воспитатель: Кто придумал матрешек?

Дети: С.В. Малютин.

Воспитатель: Какие бывают матрёшки?

Дети: Загорская, Семеновская, Матрешка из Полхов-Майдана

Воспитатель: Ребята надеюсь вам понравилось наше путешествие, подумайте куда бы вы хотели отправиться в следующий раз.