

МБДОУ ДС «Золотой ключик г.Певек»

Статья

Описание системы работы по выявлению и дальнейшему педагогическому
сопровождению способных и талантливых детей

Педагог дополнительного образования по ИЗО,
Новик Ирина Николаевна

Выявление, поддержка, развитие и социализация одаренных детей становятся одной из приоритетных задач современного образования.

Проблема одаренности в системе образования на организационном уровне обычно решается путем создания специальных школ для одаренных и талантливых детей или специальных классов для одаренных. Но существует возможность и другого решения - не удалять одаренного ребенка из естественной для него среды, обучать и воспитывать, не выводя его из круга обычных сверстников, создав условия для развития и реализации его выдающихся возможностей.

Считаю, что ключевой фигурой в развитии способностей и одаренности у ребенка является педагог. Я, уже более 10 лет работаю педагогом дополнительного образования по изобразительному искусству в детском саду и являюсь руководителем детского творческого объединения «Вдохновение» художественно-эстетической направленности.

Веду работу по формированию и развитию творческих способностей детей, а также выявляю и поддерживаю детей, проявивших художественные способности. Для этого использую различные формы работы.

Для выявления и развития творческих способностей дошкольников практикую блочную систему занимательных занятий:

первый блок - рисование на тему «Я мечтаю», «Рисуем музыку», «Старая сказка на новый лад» для анализа процесса и результата детской художественной деятельности (искренность, непосредственность, интерес, увлеченность);

второй блок - развитие технической стороны детского рисования, разнообразными способами работы уже известными материалами (линия, штрих, мазок, цвет). Предлагаю игры-задания для развития фантазии и воображения («Что на что похоже?», «Сочиним историю», «Что произойдет, если..?», «Дорисуй картинку», «Фантазеры»);

третий блок - обогащение содержательного аспекта работы (замысел, композиция, цветовое решение) через знакомство с произведениями искусства: живопись, графика, изделия декоративно-прикладного искусства, иллюстрации художников;

четвертый блок - самостоятельное творчество при незначительной помощи педагога: работы для выставок, конкурсов, в подарок родителям и педагогам.

Поддерживаю способных и перспективных детей через непосредственно образовательную деятельность в изостудии. Предлагаю дошкольникам более сложный уровень заданий, поощряю самостоятельный выбор художественных материалов, формирую умения применять на практике полученные знания и умения.

Привлекаю воспитанников в детское творческое объединение «Вдохновение». Мною разработана модернизированная программа кружка, в которой отражена система работы вне занятий, с целью обеспечения возможности самореализации способных детей в различных изобразительных видах деятельности. Девиз объединения «Чувствовать, познавать, творить» – это три взаимосвязанных направления художественного развития ребёнка.

Применяю индивидуальное и подгрупповое выполнение заданий при освоении художественных технологий (бисероплетение, изонить, квиллинг, тычkovание, модульное оригами и т.д.). Тонкая и кропотливая работа, а также безопасность, требует прямого контакта с воспитанником. При личностном взаимодействии дошкольник усваивает необходимые термины и символы, осваивает технологию.

Сотрудничаю с родителями. Провожу консультации в формате мастер – класса, творческой мастерской, семинара-практикума. Приглашаю в творческую гостиную при защите проектов, практикую творческие отчеты. Через информационный стенд оповещаю о наших успехах и планируемых мероприятиях.

Создаю условия для свободного экспериментирования с материалами. Дети работают красками, мелками, солью, песком, нитками, ватными палочками, расческами, комочками бумаги. Учатся работать с бумагой, природным и бросовым материалом, бусинками, макаронами, крупами и многим таким, что иногда трудно представить как изобразительное средство. Нестандартное применение знакомых предметов расширяет

спектр средств художественной выразительности, позволяет дошкольникам уйти от примитивизма, развить творческий потенциал и создать работу на хорошем художественном уровне. Приемы рисования могут быть классическими и нетрадиционными. Помогаю детям овладеть и теми и другими. Стимулирую интерес к изобразительной деятельности, предлагаю новую технику и знакоблю с вариантами ее применения. Уччу творчески преобразовывать и эффективно пользоваться полученным опытом.

Применяю творческую проектно-исследовательскую деятельность в изобразительном творчестве, что способствует расширению познания детей об окружающем мире. Перед началом работы над проектом мы с детьми исследуем и испытываем используемый материал (кожа, мех, ткань, перья, поролон, бумага фактурная т.п.). Опытным путем решаем обозначенную в проекте задачу и открываем новое, что расширяет и обогащает сенсомоторный опыт дошкольников. Наши проекты: «Очумелые ручки», «Куклы, игрушки», «Цветы», «Пластилиновые картины», «Вот какие разные открытки», «Плетеные картинки», «Птицы певчие», «Наша цветущая планета».

Детские работы я оформляю в тематические выставки к праздникам: «Осенины», «Новый год», «Наши защитники», «Милая мамочка», «Весенний калейдоскоп». Также готовим экспозиции к памятным датам: «Юбилей заповедника острова Врангеля», «Наш любимый город», «Пою, тебя, Чукотка», «Этих дней не смолкнет слава!». Детское творчество составляют дизайнерское оформление ДОУ, выставляются в краеведческом музее, РТДК, районной библиотеке, детской поликлинике.

Мои воспитанники принимают участие в конкурсах различного уровня: районных, всероссийских и международных (в том числе дистанционных, заочных).

1. Центр дистанционных интеллектуальных проектов " INET" Чебоксары (международный);
2. Всероссийское СМИ "Рассударики";
3. Муниципальный конкурс проектов обучающихся "Я люблю свою землю";
4. Творческий конкурс для детей дошкольного возраста и дошкольных образовательных организаций «Юные дарования Чаун-Чукотки»;
5. Международный конкурс «Интербриг» г. Курган.

Горжусь своими воспитанниками, большинство стали лауреатами и победителями конкурсов. Многие мои выпускники продолжают успешно проявлять себя в творческой деятельности уже за пределами детского сада.