

Развитие познавательной - исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

Интеграция областей: познавательное и художественно-эстетическое развитие и речевое развитие.

Пояснительная записка.

Возрастает потребность малыша в деловом общении, развивается конструктивное творчество, воображение. Ребенок уже может представить себе то, что отсутствует перед его глазами или никогда не встречалось в его опыте. Он активно фантазирует, мыслит, воспроизводит невидимые части предметов, представляет будущие конструкции, создает замыслы, ищет способы воплощения.

Правильное руководство детской деятельностью позволяет педагогу преодолевать трудности и вести целенаправленную работу по развитию конструктивных способностей дошкольников.

Ожидаемые результаты по конструированию к концу пятого года

- У детей расширяются знания и представления о конструируемых объектах.
- Расширяются представления о деятельности людей, связанных со строительством, созданием техники, предметов, вещей.
- Дети учатся анализировать постройки, конструкции, рисунки.
- У детей формируются представления о строительных деталях, их названиях и свойствах (форма, величина, устойчивость, способы соединения, крепления).
 - Дети учатся преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать по словесной инструкции.
 - Совершенствуются конструктивные навыки (комбинируют детали, сочетают по форме, по-разному соединяют, накладывая, приставляя, экспериментируя с ними).
 - Развиваются навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, внутри и пр.).
 - Дети создают постройки по индивидуальному и совместному замыслу и играют с ними.
 - Развивается творчество, изобретательство.
 - Формируется эстетический вкус в гармоничном сочетании элементов при оформлении построек, поделок.
 - Дети упражняются в изготовлении простых плоских игрушек из бумажных полос способом складывания их пополам и оформления вырезанными бумажными элементами.
 - Учатся мастерить элементарные игрушки оригами.
 - Упражняются в изготовлении поделок из природного материала.
 - Учатся пользоваться ножницами, клеем.
 - Развивается деловое и игровое общение детей.
 - Дети приучаются к аккуратности в работе и порядку.

Используемая литература:

1. Л. А. Парамонова, Развивающие занятия с детьми 4-5 лет, Москва ОЛМА Медиа Групп, 2011г.
2. Л. В. Куцакова, «Конструирование из строительного материала» М.: Мозаика – Синтез 2015.
3. З. А. Ефанова «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой» (средняя группа), Волгоград 2016.

ТЕМА И ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

СЕНТЯБРЬ

	<i>1-я неделя</i>	<i>2-я неделя</i>	<i>3-я неделя</i>	<i>4-я неделя</i>	<i>5-я неделя</i>	<i>Итого часов в мес.</i>
Кол-во часов в неделю	— —	—	1	1	1	3

Методическая литература

		<p>№1. «Загородки и заборы». Упражнять детей в замыкании пространства способом обустройства плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения. Воспитывать самостоятельность. Л. В. Куцакова стр.13</p>	<p>№2. «На даче у капризной кошки». Закреплять названия строительного материала; умение изменять дорожки, ворота и заборчики в длину и в ширину двумя способами - пристраивать дополнительные детали. Воспитывать трудолюбие и выдержку. Л. А. Парамонова стр.13</p>	<p>№3. «Мордочки животных» (работа с бумагой). Познакомить детей с новым способом техники оригами. Учить изготавливать плоские поделки, складывать лист бумаги, совмещая углы и стороны; развивать мелкие мышцы кистей рук, координацию движений. Воспитывать внимательное, отзывчивое отношение к животным. Л. А. Парамонова стр. 244</p>
--	--	--	--	--

ОКТЯБРЬ

Кол-во часов в неделю	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	5-я неделя	Итого часов в мес.
	1	1	1	1	–	4

Методическая литература

<p>№4. «Домики и сарайчики». Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.</p> <p>Л. В. Куцакова стр. 21</p>	<p>№5. «Домики для обезьянки Анфисы и чебурашки». Учить детей точно воспроизводить образец конструкции домика и самостоятельно преобразовывать его по заданию воспитателя в высоту и в длину, способами пристраивания и надстраивания. Развивать интерес к конструированию. Воспитывать умение преодолевать трудности.</p> <p>Л. А. Парамонова стр. 37</p>	<p>№6. «Терема». Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия. Воспитывать доброжелательность.</p> <p>Л. В. Куцакова стр. 28</p>	<p>№7. «Терема, домики для сказочных героев». Учить сооружать в определенной последовательности прочную постройку с перекрытием, оставлять промежутки для дверей и окон, украшать крышу разнообразными деталями. Развивать интерес к конструированию. Воспитывать умение преодолевать трудности.</p> <p>Л. В. Куцакова стр. 31</p>
--	--	--	--

НОЯБРЬ

<i>Кол-во часов в неделю</i>	<i>1-я неделя</i>	<i>2-я неделя</i>	<i>3-я неделя</i>	<i>4-я неделя</i>	<i>5-я неделя</i>	<i>Итого часов в мес.</i>
	1	1	1	1	1	5

Методическая литература

<p>№ 8. «Лесной детский сад». Учить организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах. Воспитывать умение преодолевать трудности.</p> <p style="text-align: right;">Л. В. Куцакова стр. 34</p>	<p>№9. «Кубик в гостях» (работа с бумагой и ножницами). Учить детей работать ножницами, соблюдая правила безопасности. Закрепить знания плоских геометрических фигур. Развивать пространственное мышление. Воспитывать аккуратность.</p> <p style="text-align: right;">Л. В. Куцакова стр. 34</p>	<p>№10«Мебель для котят» (крупное лего - дупло). Побуждать детей к речевому и игровому общению. Учить детей видеть в подсказке (модулях разной конфигурации) основу для реальной конструкции мебели; развивать воображения, мелкую моторику рук, мышление. Воспитывать интерес к конструированию из лего.</p> <p style="text-align: right;">Л. В. Куцакова стр. 34</p>	<p>№11. «Мебель для трех медведей». Учить детей конструировать по образцу мебель трех величин, выделять в конструкциях определенные параметры величины (длина, ширина, высота) и различать три градации величины параметров при конструировании предметов мебели(большой – поменьше – маленький; широкий – уже – узкий; длинный – короче – короткий; высокий – ниже – низкий); соотносить их с размерами игрушек. Развивать мышление, память. Воспитывать интерес к конструированию.</p> <p style="text-align: right;">Л. А. Парамонова стр. 154</p>	<p>№12. «Кубик в гостях» (работа с бумагой и ножницами). Учить выкладывать узоры из бумажных полосок. Продолжать учить детей работать ножницами, соблюдая правила безопасности. Развивать пространственное мышление. Воспитывать аккуратность.</p> <p style="text-align: right;">Комплексные занятия. Н.Е.Верaksa, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр. 62</p>
--	---	--	---	---

ДЕКАБРЬ

Кол-во часов в неделю	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	5-я неделя	Итого часов в мес.
	1	1	1	1	–	
Методическая литература						
<p>№13 «Грузовые автомобили». Дать обобщенные представление о грузовом транспорте; упражнять вего конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали-цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений.</p> <p>Л. В. Куцакова стр. 41</p>	<p>№14. «Кубик в гостях» (работа с бумагой и ножницами). Учить детей работать ножницами, соблюдая правила безопасности. Закрепить знания плоских геометрических фигур. Развивать способность к плоскостному моделированию. Воспитывать умение преодолевать трудности.</p> <p>Л. В. Куцакова стр. 37</p>	<p>№15. «Мосты». Дать представления о мостах; их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия. Развивать внимание, память. Воспитывать умение преодолевать трудности.</p> <p>Л. В. Куцакова стр. 45</p>	<p>№16. «В новогоднем лесу» (коллективная работа). Учить детей обрывать и сминать пальцами мягкую бумагу в большие и маленькие комочки трех величин и конструировать из них образ снеговика; сгибать квадратный лист по диагонали и конструировать ели из треугольников нескольких градаций величины (4-5). Развивать согласованность в действиях детей при выполнении общей композиции. Обогащать словарь. Воспитывать аккуратность, оказывать взаимопомощь друг другу.</p> <p>Л. А. Парамонова стр. 270</p>			

ЯНВАРЬ

Кол-во часов в неделю	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	5-я неделя	Итого часов в мес.
	–	1	1	1	1	4

Методическая литература

	<p>№17 "Корабли". Дать представления о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать способность к зрительному анализу. Закрепить знания строительного материала. Воспитывать умения обыгрывать свою постройку.</p> <p>Л. В. Куцакова стр. 50</p>	<p>№18 «Кораблик» (работа с бумагой и ножницами). Тренировать навыки работы с бумагой. Учить складывать лист бумаги, совмещая углы и стороны; развивать мелкие мышцы кистей рук, координацию движений. Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу. Развивать способность к зрительному анализу. Воспитывать интерес к конструированию из бумаги.</p> <p>Л. В. Куцакова стр. 49 Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.224.</p>	<p>№19 «Корабли» (крупное лего). Учить детей видеть в подсказке (модулях разной конфигурации) основу для реальной конструкции корабля; «достраивать» модуль – конструировать разные водные средства; развивать воображения, мелкую моторику рук, мышление. Воспитывать интерес к конструированию из лего.</p> <p>Л. А. Пармонова стр. 373</p>	<p>№20 «Кораблик из скорлупы ореха» (природный материал). Учить детей делать поделки из природного материала, передавать характерные черты предмета. Развивать ловкость, мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к природным материалам.</p> <p>Комплексные занятия. Н.Е.Веракса,Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр. 141</p>
--	--	--	---	--

ФЕВРАЛЬ

Кол-во часов в неделю	1-неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	5-я неделя	Итого часов в мес.
	1	1	1	1	-	
Методическая литература						
<p>№21 «Самолеты». Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина, хвост, шасси. Развивать умение намечать последовательность строительства. Воспитывать усидчивость.</p> <p>Л. В. Куцакова стр. 53</p>	<p>№22 «Самолеты, вертолеты»(работа с бумагой и ножницами). Упражнять в конструировании самолетов по образцу преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам. Развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы. Воспитывать умение преодолевать трудности.</p> <p>Л. В. Куцакова стр. 52</p>	<p>№23«Самолеты, вертолеты» (крупное лего-дупло). Учить детей видеть в подсказке (модулях разной конфигурации) основу для реальной конструкции самолета и вертолета; «достраивать» модуль – конструировать разные воздушные средства; развивать воображения, мелкую моторику рук, мышление. Воспитывать интерес к конструированию из лего.</p> <p>Л. А. Парамонова стр. 373</p>	<p>№ 24 «Самолет из бумаги». Учить создавать бумажную конструкцию оригами. Развивать интерес к складыванию бумаги в стиле оригами, мелкую моторику рук, внимание, усидчивость. Воспитывать умение преодолевать трудности.</p> <p>Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр. 282</p>	-----		

МАРТ

Кол-во часов в неделю	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	5-я неделя	Итого часов в мес.
	1	1	1	1	1	5

Методическая литература

<p>№25 «Дома нанашей улицы»(крупный строительный материал). Закрепить названия деталей строительного материала и представления обих конструктивных свойствах. Формировать у детей обобщенный способ обследования образца конструкции дома. Учить их точно воспроизводить образец конструкции домиков, пристраивать и надстраивать его деталями одной величины. Развивать фантазию. Воспитывать умение работать в коллективе. Л. А. Парамонова стр.44</p>	<p>№26 «Конструирование из природного материала». Приобщать детей к рассматриванию природного материала как средства для сознания разного рода поделок. Учить детей приемам построения образа способом (достраивание, убиране лишнего, изменение пространственного расположения); использовать для закрепления частей клей, пластилин. Развивать внимание, фантазию. Воспитывать интерес к конструированию из природного материала. Л. А. Парамонова стр.1</p>	<p>№27«Светофор и машины»(Блоки Дьеньша) Учить детей строить машины и светофор из деталей конструктора. Побуждать к самостоятельному нахождению отдельных способов решения поставленной задачи, связанной с преобразованием постройки.Развивать замысел, творческие способности.Воспитывать усидчивость. Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр.149</p>	<p>№28«Бумажная лягушка». Продолжать знакомить детей с новым способом техники оригами. Учить сгибать лист бумаги пополам, совмещать стороны и углы; учить следовать инструкции. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, и аккуратность в работе. Воспитывать умение преодолевать трудности. Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр. 53</p>	<p>№29«Мосты через реку по условию: по мосту должна проехать машина, под мостом – проплыть кораблик» (крупный строительный материал). Закрепить представление о различных видах мостов, их назначении, строении; продолжать знакомить с элементами их конструкций (спуски, опоры, перекрытия); упражнять в строительстве мостов; развивать умение создавать конструкции по заданным условиям. Развивать умение анализировать образцы построек, иллюстрации; упражнять в сравнении предметов по величине (широкий – узкий); Развивать умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их.Воспитывать умение работать в коллективе. Т. М. Бондаренко стр.228</p>
--	---	--	---	--

АПРЕЛЬ

Кол-во часов в неделю	1-неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	5-я неделя	Итого часов в мес.
	1	1	1	1	-	4

Методическая литература

<p>№30 «Постройка по рисунку» Учить определять последовательность, отбирать материал, согласовывать свои действия с действиями товарищей. Закрепить умение сооружать постройки из крупного материала. Развивать фантазию. Воспитывать умение работать в коллективе.</p>	<p>№31 «Птичка» (по образцу из природного материала). Учить составлять образ из частей, соединять между собой детали пластилином. Развивать внимание, мелкую моторику рук, творческие способности. Воспитывать аккуратность и доводить начатое дело до конца.</p> <p>Т. М. Бондаренко стр.158</p>	<p>№32 «Вертушка» (Конструирование из бумаги). Учим делать игрушки для игры с ветром, самостоятельно нарезать полоски, приклеивать к основанию палочки, соединять в центре. Развивать творческие способности и аккуратность в работе.</p> <p>Т. М. Бондаренко стр.277</p>	<p>№33 «Черепашка» . Формировать навыки складывания фигурок из бумаги. Развивать внимание, мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность и доводить начатое дело до конца.</p> <p>Комплексные занятия. Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, стр. 255</p>	<p>-----</p>
--	---	---	---	--------------

МАЙ

Кол-во часов в неделю	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	5-я неделя	Итого часов в мес.
	1	1	1	1	1	5

Методическая литература

<p>№34 Повторение. Игры: «Летний пляж»; «Друзья Кубика»; «Строительные детали». Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различии, в соотношении реальных и изображенных объёмных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу. Развивать внимание, мышление. Воспитывать умение преодолевать трудности. Л. В. Куцакова стр. 54-58</p>	<p>№35 Повторение. Игры: «Подбери детали»; «Найди детали»; «Постройки». Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различии, в соотношении реальных и изображенных объёмных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в конструировании по элементарному чертежу. Развивать самостоятельность. Воспитывать умения обыгрывать свою постройку. Л. В. Куцакова стр. 58-62</p>	<p>№36 Повторение. Игры: «Постройки»; Жители Формандии»; «Убери фигуры (детали). Упражнять детей в конструировании по уменьшенным чертежам в плоскостном моделировании, в умении строить элементарные схемы; уточнять пространственные понятия. Закрепить у детей знания, анализировать и определять из каких, деталей сооружена данная постройка. Развивать внимание. Воспитывать интерес к конструированию. Л. В. Куцакова стр.62-64</p>	<p>№37 Повторение. Игра: «Отбери детали, у которых есть что-нибудь одинаковое»; (работа с бумагой и ножницами). Закрепить умение работать с ножницами, знания геометрических фигур. Развивать память, мышление. Воспитывать умение преодолевать трудности. Л. В. Куцакова стр.64-67</p>	<p>№38 Повторение. Игры: «Подбери к фигуре (форме) такую же большую (маленькую) фигуру (форму). «Преврати фигуру». «Тень». «Вложи фигурами» Закрепить знания геометрических фигур.Упражнять детей в рисовании геометрических фигур и придании им определенных образов.Развивать внимание. Воспитывать интерес к играм. Л. В. Куцакова стр.67-69</p>
--	--	--	---	---